

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI
W PUBLICZNEJ SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. POLSKICH NOBLISTÓW
W WALIMIU

(Opracowane zgodnie z Rozporządzeniem z dnia 3 sierpnia 2017 w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych)

Obowiązuje na rok szkolny 2019/2020

I. Cele przedmiotowego oceniania.

Przedmiotowe ocenianie z plastyki określa wymagania edukacyjne stanowiące podstawę do mierzenia efektów jakości pracy ucznia, oceniania jego postępów w nauce oraz klasyfikowania i promowania uczniów

I. Kryteria ocen z plastyki.

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- zaangażowanie w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska (pomoc w wykonywaniu dekoracji szkolnych, dekorowanie szkoły)
- przygotowanie do zajęć,
- wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

II. Zasady oceniania uczniów.

Prace ucznia oceniane są za:

- zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, zastosowane materiały oraz technika), estetyka,
- trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność),
- ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia,
- ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń wtedy, gdy nie odda pracy do oceny,
- każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie
- jeżeli uczeń nie skończył pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę w wciągu tygodnia od zakończenia tej pracy na lekcji,
- dwa razy w semestrze uczeń może być nieprzygotowanym do zajęć, zgłoszenie dotyczy braku materiałów plastycznych potrzebnych do wykonania pracy, zaległej pracy,

III Szczegółowe kryteria ocen:

ocena celująca (6)

- czynny udział w zajęciach, kompletne, estetyczne i zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonanie ćwiczeń i prac plastycznych,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- poszerzanie wiedzy, uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,
- prawidłowa organizacja pracy, wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wykonywanie prac dodatkowych (dekoracji, plakatów),
- wykazuje się pomysłowością i dużą estetykę w zadawanych pracach praktycznych,
- wszystkie prace oddane w terminie, przygotowanie do zajęć;

ocena bardzo dobra (5)

- estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wykonywanie prac dodatkowych,
- wszystkie prace oddane w terminie,
- dba o estetykę zadawanych prac,
- przygotowuje się do zajęć;

ocena dobra (4)

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusji na tematy zaproponowane przez nauczyciela lub wykonywanych przez siebie i kolegów dziełach plastycznych,
- przyswojenie wiedzy i umiejętności i wykorzystanie jej w sytuacjach typowych, wykonywanie ćwiczeń objętych programem nauczania,
- prace staranne i estetyczne;

ocena dostateczna (3)

- podstawowe opanowanie materiału zawartego w programie nauczania,
- trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
- prace niestaranne i nieestetyczne lub oddaje nieskończone,
- stosuje typowe, proste techniki plastyczne.

ocena dopuszczająca (2)

- spore luki w wiadomościach (minimum programowe),

- brak zaangażowania w pracę na lekcjach,
- zgodne z tematem, ale nieestetyczne wykonywanie prac,
- częste nieprzygotowanie do lekcji,
- wykonuje prace niedbale, nie starając się o jej efekt końcowy.

ocena niedostateczna (1)

- nieopanowane wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania,
- brak zaangażowania i chęci do pracy, notoryczne nieprzygotowanie do zajęć,
- nieterminowe oddanie prac do oceny.

III. Sposoby informowania uczniów i rodziców o poziomie wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Zapoznanie uczniów z PZO podczas pierwszej godziny lekcyjnej przedmiotu.
2. Umieszczenie PZO na szkolnej stronie internetowej w celu przekazania informacji rodzicom,
3. Podczas zebrań z rodzicami oraz przy wykorzystaniu dziennika przekazanie informacji o ocenach cząstkowych, zagrożeniu oceną niedostateczną, proponowaną oceną semestralną/końcową,

IV. Dostosowanie wymagań edukacyjnych

1. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii PPP, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.
2. W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania, dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.

V. Ocena końcowo roczna jest oceną za cały rok szkolny, uwzględnia oceny uzyskane w I i II semestrze.