

# **Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka polskiego w klasach IV – VIII**

## **Publiczna Szkoła Podstawowa im. Polskich Noblistów w Walimiu**

### **Podstawa prawna**

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych

2. Podstawa programowa z języka polskiego dla szkoły podstawowej
3. Program nauczania języka polskiego „Nowe słowa na start”
4. Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania- dział XIII w Statucie Szkoły

### **Cele oceniania na języku polskim**

1. Sprawdzenie umiejętności posługiwania się wiedzą z zakresu kształcenia literackiego i językowego w sytuacjach typowych i problemowych.
2. Sprawdzanie wiadomości i umiejętności praktycznych.
3. Kształtowanie kompetencji kluczowych
4. Kształtowanie postaw
5. Kształtowanie umiejętności logicznego i samodzielnego myślenia.
6. Wskazanie uczniowi, nauczycielowi, rodzicom stanu umiejętności uczniów i pomoc w wyborze formy wyrównywania braków lub pokonywania trudności.

### **Metody i narzędzia sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów z języka polskiego**

1. Wypowiedzi ustne –min. raz w semestrze, wypowiedź jest oceniana pod względem rzeczowości i stosowania poprawności stylistycznej; obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich lekcji, a przy lekcjach powtórzeniowych z całego działu.
2. Krótkie 10-20 minutowe kartkówki obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji(nie muszą być zapowiedziane).
3. Sprawdziany godzinne po zakończeniu działów ( minimum 2 w semestrze) w formie testów
4. Prace klasowe dwugodzinne po zakończeniu działu kształcenia kulturowego oraz przeanalizowaniu lektury ( min. 1 w semestrze)
5. 10-20 minutowe sprawdziany diagnozujące znajomość treści przeczytanej lektury w formie pytań otwartych ( w dniu rozpoczęcia omawiania lektury).
6. Dyktanda ( ok. 10 w semestrze).
7. Prace samodzielne wykonywane na lekcji ( co najmniej 1 w semestrze).

8. Prace pisemne będące dłuższymi formami wypowiedzi przewidziane dla poszczególnych klas zgodnie z programem nauczania ( 3 wypracowania w semestrze).
9. Aktywność ucznia na lekcji ( 3 plusy = ocena bardzo dobra).
10. Ogólna postawa ucznia wobec przedmiotu.
11. Uczniowie posiadający opinie PPP z zaleceniem dostosowania wymagań edukacyjnych do indywidualnych możliwości i potrzeb lub orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego piszą sprawdziany specjalnie dla nich ułożone lub doliczone będzie analogicznie 10 % lub 20 % do uzyskanej punktacji z maksymalnej sumy punktów do zdobycia

### **Zasady sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów**

1. Uczeń może zgłosić dwa razy w semestrze nieprzygotowanie do lekcji oraz brak zadania domowego. O tym fakcie powinien poinformować nauczyciela przed lekcją (nie dotyczy sprawdzianów ze znajomości lektur oraz dłuższych form wypowiedzi).
2. Uczeń nieobecny na sprawdzianie lub pracy klasowej musi je napisać w ciągu dwóch tygodni od pojawienia się w szkole
3. Ocenę można poprawiać w ciągu dwóch tygodni od daty powiadomienia o ocenach. Nie poprawia się ocen dostatecznych, chyba że pojawią się jakieś uzasadnione okoliczności uargumentowane rzeczowo przez ucznia lub rodzica.
4. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki na drugi dzień, jeśli jego nieobecność była jednodniowa lub w ciągu tygodnia w przypadku jeśli nieobecny był co najmniej tydzień.
5. Kryteria oceniania poszczególnych form i metod sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów przedstawiają poniższe tabele.

### **Sprawdziany**

Procentowy udział punktów	Ocena
100% + zadanie dodatkowe	Celujący
100% - 90%	Bardzo dobry
89% - 75% • 89% - 70%	Dobry • Dobry ( ocena adaptacyjna tylko w klasie IV)
74% - 50% • 69% - 50%	Dostateczny • Dostateczny ( ocena adaptacyjna tylko w klasie IV)
49% - 30%	Dopuszczający
29% - 0%	Niedostateczny

	<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<b>Temat</b>	Pełne zrozumienie tematu, oryginalne ujęcie i wyczerpujące rozwinięcie w ramach przyjętej koncepcji, opinie, trafny dobór materiału rzeczowego, dobra jego znajomość i celna interpretacja	Pełne Prace klasowe, wypracowania, zadania domowe, prace samodzielne  zrozumienie i właściwe ujęcie tematu, wyczerpujące rozwinięcie, myśli samodzielne w miarę głębokie, uzasadniony tematem dobór materiału i dobra jego znajomość	Właściwe zrozumienie i ujęcie tematu, poprawne jego rozwinięcie i wystarczająca do takiego rozwinięcia znajomość materiału rzeczowego; próba samodzielnych ocen i wniosków, dopuszczalne niewielkie błędy rzeczowe	Jednostronne zrozumienie tematu, w rozumowaniu rozwijającym brak konsekwencji, nie uzasadniona forma, tendencja do relacjonowania treści utworów, sądy odtwórcze, ogólnikowa znajomość materiału rzeczowego	Niezupełnie właściwe zrozumienie tematu, nie wyczerpanie go, przewaga frazesów i ogólników, błędy w odtwarzaniu wiadomości, powierzchowna znajomość materiału rzeczowego	Niezrozumienie tematu, myśli przypadkowe, nieznanostwo materiału rzeczowego
<b>Kompozycja</b>	Bardzo trafny dobór formy, w pełni zgodna z nią kompozycja, tok rozumowania swobody, przejrzysty, wszystkie części pracy są jemu podporządkowane Wewnętrznie spójne; zachowane właściwe proporcje między częściami pracy	Zgodność kompozycji z podaną formą, tok rozumowania swobodny, przejrzysty; wszystkie części pracy jemu podporządkowane, wewnętrznie spójne, zachowane proporcje między poszczególnymi częściami pracy	Zachowanie większości wymogów kompozycyjnych określonej formy, tok rozumowania na ogół logiczny, dopuszczalne pojedyncze myśli luźno związane z tematem i nieznaczne uchybienia dotyczące spójności tekstu	Zachowanie najistotniejszych cech podanej formy, mało przejrzysty tok rozumowania, brak konsekwencji w wiązaniu logicznym i formalnym tekstu, zachowanie proporcji między poszczególnymi częściami pracy	Zachowanie przypadkowych cech określonej formy, rozumowanie chaotyczne, brak spójności logicznej i formalnej tekstu 2-1 pkt.	Brak spójności, przypadkowość
<b>Język i składnia</b>	Słownik bogaty, wypowiedź żywa, swobodna, jasność i precyzja	Słownik bogaty, jasność i precyzja wypowiedzi, bezbłędna fleksja,	Zasób słownictwa niezbyt bogaty, styl jednorodny, poprawna fleksja,	Słownictwo ubogie, ale umożliwiający przekazywanie głównych myśli,	Słownictwo ubogie, zauważalne wpływy języka potocznego, sporadyczne	Słownictwo bardzo ubogie z wyraźnymi wpływami środowiskowymi, styl niejednorodny

	wypowiedzi, znamiona indywidualnego stylu, poprawna fleksja i frazeologia, operowanie słownictwem uwytłaczającym spójność logiczną pracy, bezbłędna i zróżnicowana struktura zdań	dopuszczalne sporadyczne błędy frazeologiczne, zróżnicowana, funkcjonalna struktura zdań, operowanie słownictwem uwytłaczającym spójność logiczną pracy	dopuszczalne błędy frazeologiczne, rzadkie błędy składniowe	dopuszczalne sporadyczne wpływy stylu potocznego, brak rażących błędów fleksyjnych i frazeologicznych, schematyczna budowa zdań, niezbyt liczne błędy składniowe	rażące błędy fleksyjne i frazeologiczne, tendencja do posługiwania się szablonem językowym, liczne błędy składniowe	, poważne błędy składniowe, niezamykanie myśli w granicach zdania („potok składniowy”)
<b>Technika zapisu oraz ortografia i interpunkcja</b>	Dopuszczalny 1 błąd ortograficzny w wyjątkowo trudnym wyrazie, poprawna interpunkcja, akapity, pismo czytelne	Nie więcej niż jeden błąd ortograficzny na jednej stronie tekstu i sporadyczne błędy interpunkcyjne, pismo czytelne	Nie więcej niż średnio 2 błędy ortograficzne na stronie tekstu, nieliczne błędy interpunkcyjne, pismo czytelne	Nie więcej niż średnio 3 błędy ortograficzne na stronie tekstu, dopuszczalne błędy interpunkcyjne, brak akapitów, pismo trudno czytelne	Nie więcej niż średnio 6 błędów ortograficznych na stronie tekstu, błędy interpunkcyjne, brak akapitów, pismo trudno czytelne	Nieznajomość podstawowych zasad ortografii i interpunkcji, pismo nieczytelne

### Dyktanda

Stopień	Kategorie i ilość błędów
<b>Celujący</b>	0 błędów ortograficznych i interpunkcyjnych
<b>Bardzo dobry</b>	1 błąd ortograficzny I kategorii lub 2 błędy drugorzędne, dopuszczalne 2 błędy interpunkcyjne zasadnicze
<b>Dobry</b>	2-3 błędy ortograficzne podstawowe lub 4-5 błędów drugorzędnych, dopuszczalne 3-4 błędy interpunkcyjne zasadnicze
<b>Dostateczny</b>	4-5 błędów ortograficznych zasadniczych lub 6-7 błędów II kategorii, dopuszczalnych 5-7 błędów interpunkcyjnych
<b>Dopuszczający</b>	6-7 błędów ortograficznych podstawowych, 10 błędów interpunkcyjnych
<b>Niedostateczny</b>	8 lub więcej błędów ortograficznych I kategorii powyżej 10 błędów interpunkcyjnych zasadniczych

Za drugorzędne błędy ortograficzne uznaje się :

- a) łączna i rozłączna pisownia wyrażen przyimkowych, przyimków złożonych, partykuł

- b) pisownia „nie” z imiesłowami przymiotnikowymi
- c) pisownia wyrazów i wyrażeń obcych
- d) pisownia nazw i nazwisk rzadko używanych
- e) błędy przy przenoszeniu wyrazów
- f) pisownia formy dopełniacza rzeczowników zakończonych na – ia, - ja
- g) –en, -em, -om, - on w wyrazach zapożyczonych
- h) uproszczeń w spółgłoskowych grupach –dzki, -cki, -dztwo,
- i) –by z różnymi częściami mowy (oprócz czasownika)

Pozostałe błędy ortograficzne uznaje się za podstawowe. Za podstawowe (zasadnicze) uznaje się błędy interpunkcyjne, wobec których można zastosować kryterium interpunkcji syntaktycznej.

### **Zasady wystawienia oceny za I semestr i końcoworocznej**

Przy ustalaniu oceny semestralnej i końcoworocznej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie częściowe z poszczególnych obszarów według następującej kolejności:

- prace klasowe
- sprawdziany w formie testów
- diagnozy znajomości lektur szkolnych
- kartkówki
- odpowiedzi ustne
- zadania domowe ( wypracowania, odpowiedzi na pytania problemowe)
- prace samodzielne
- dyktanda
- aktywność
- postawa wobec przedmiotu

### **Sposoby informowania uczniów i rodziców**

- a) na pierwszych godzinach lekcyjnych nauczyciel zapoznaje uczniów z PZO; wymagania na poszczególne oceny są wywieszane w klasach lub bibliotece szkolnej; oceny częściowe są jawne, oparte na opracowanych kryteriach; sprawdziany i inne prace pisemne są przechowywane w szkole do końca danego roku szkolnego.
- b) Nauczyciel na pierwszym zebraniu informuje rodziców o sposobie oceniania z przedmiotu; o ocenach częściowych oraz semestralnych informuje się rodziców na zebraniach lub w czasie indywidualnych spotkań udostępniając zapisy w dzienniku lekcyjnym albo zestawienie ocen; informacja o grożącej ocenie niedostatecznej na semestr jest przekazywana zgodnie z procedurą opisaną w WZO

### **Sposoby korygowania niepowodzeń szkolnych i podnoszenia osiągnięć uczniów**

1. Uczeń ma możliwość poprawienia oceny niedostatecznej lub dopuszczającej w ciągu dwóch tygodni od daty powiadomienia o ocenie.
2. Uczeń może być zwolniony z pisania jednej pracy klasowej lub kartkówki w wyjątkowych sytuacjach losowych.
3. Pomoc koleżeńska.
4. Zajęcia wyrównawcze.

### **Ewaluacja Przedmiotowych Zasad Oceniania**

Ewaluacja PZO dokonywana jest na podstawie następujących źródeł informacji (do wyboru) :

- ankiety skierowanej do ucznia
- analizy dziennika lekcyjnego
- rozmowy z reprezentatywną grupą uczniów (różny poziom)

Przedmiotowe Zasady Oceniania opracowały :

Anna Soćko  
Dorota Kohlschreiber